

Grandioso Exitó del duo ACUÑA-DIAZ

# La Flor de los Payadores



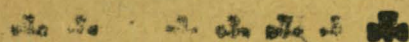
ALBERTO H. ACUÑA

  
**Milonga**

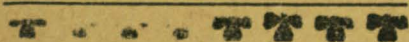


FERNANDO DIAZ

Música y letra de  
**Alberto H. Acuña**



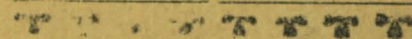
Único Editor para todos los países



Ediciones Musicales  
**JULIO KORN**  
CORRIENTES 931 BAIRÉS



DERECHOS RESERVADOS





# La Flor de los Payadores

MILONGA

EDITORIAL JULIO KORN

(2)

Letra y música de ALBERTO H. ACUÑA

*Milonga*

Piano

The piano accompaniment for the first system is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves, treble and bass. The melody is primarily in the treble staff, featuring eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a steady accompaniment with quarter and eighth notes.

Canto

The second system features a vocal melody (Canto) on a single staff with lyrics in Spanish. The piano accompaniment continues on two staves. The lyrics are: "Yo tam bién soy de - vo - car a la mi lon - ga - - ra - - - - - a la". The melody is written in the treble staff, and the piano accompaniment is in the bass staff.



mi-lon-gao-ri - lle-ra — por qué'e-lla fué la pri-me-ra con que —

— yeapren a can-tar yo ya mo-ci-to u-na, no-che — a —

lláenlos cor-ra-les vie-jos — impro-vi sé'a me-dia le-tra con el

par-do Se-bas-tián.

AL. (2)

Yo también quiero evocar  
A la milonga orillera (bis)  
Porque ella fué la primera  
Cosa que aprendí a cantar  
Y ya mocito una noche  
Allá en... los Corrales Viejos  
Improvisé a media letra  
Con el Pardo Sebastián.

En un baile, en que farra  
¿Quién no canta una milonga, (bis)  
Por más que sos mistonga  
La guitarra pa' tocar?...  
Y si llegan a ponerle...  
alguna tercera e prima,  
Destapen caña y ginebra  
Que hay hasta aclarar.

Con vos se inspiró Gabino  
Vázquez, Vieytes, Betinotti (bis)  
Caggiano, Galíndez, Río  
Y otros muchísimos  
Por eso es que sos la gloria  
De la música Argentina.  
Y a donde quiera que llegues  
Primera vos ni que hablar



Adquiera para su repertorio las dos  
composiciones de gran suceso del popu-  
lar compositor

Alberto H. Acuña

# TEMBLANDO

V A L S



# Capillita de la Sierra

T O N A D A



Impresas y Editadas por la

Editorial JULIO KORN